



MedienEdition Welsch

Liebe Freunde und Fans von Lou Andreas-Salomé, liebe Kolleginnen und Kollegen!

Noch sind erst wenige Wochen seit dem letzten Newsletter vergangen – und doch brennen uns schon wieder einige Themen auf den Nägeln: Zum einen ist nun zu guter Letzt Band 3.2 der Aufsätze und Essays definitiv lieferbar und zum anderen möchten wir Sie gerne mitentscheiden lassen, welches Cover der nächste Editionsband (»Im Zwischenland«) erhalten soll.

Und soeben erhalten wir auch noch die Nachricht, dass der 150. Geburtstag Stanislawskis in München gefeiert wird, über den sich Lou Andreas-Salomé in ihrem Essay »Die Russen« äußert, das im gerade neu erschienenen Band 3.2 der Aufsätze und Essays enthalten ist.

Es grüßt Sie herzlich und wünscht erfüllte Zeiten

Ihre

Ursula Welsch
Verlegerin

Themen heute

- Veranstaltungen
- Umfrage Cover »Im Zwischenland«
- Neue Publikationen
- Biografische Notiz: Arne und Hulda Garborg

Veranstaltungen zu Lou Andreas-Salomé

22./23. Februar

»Leben – das heißt handeln« – K.S. Stanislawski zum 150. Geburtstag

Veranstaltungen des Kulturvereins MIR e.V., München, in der Seidlvilla, im Gasteig (Blackbox)

Weitere Informationen: <http://www.mir-ev.de/>

25. Februar

»Menschenheimat« – Lou Andreas-Salomés Schriften über Literatur und Ästhetik als Spiegel ihrer geistigen Persönlichkeit

Vortrag von Prof. Dr. Hans-Rüdiger Schwab beim Nietzsche-Forum e.V., München

Weitere Informationen: <http://www.nietzsche-forum-muenchen.de/>

Über ein zahlreiches Erscheinen würden wir uns sehr freuen!

25. März

»LOU SALOME. Oper von Giuseppe Sinopoli« – Zu Oper und Uraufführung an der Münchner Staatsoper 1981

Vortrag von Prof. Klaus Schultz beim Nietzsche-Forum e.V.

1. + 20. März und 2. April

»Hedda Gabler« am Münchner Residenztheater

Ein besonderes Anliegen ist es uns, auf die ganz hervorragende Inszenierung von Henrik Ibsens »Hedda Gabler« am Münchner Residenztheater hinzuweisen – mit einem Zitat von Lou Andreas-Salomé im Programmheft.

Weitere Informationen: <http://www.residenztheater.de/inszenierung/hedda-gabler>

Die Gesamtübersicht über die Veranstaltungen mit weiterführenden Informationen finden Sie auf unserer Website: <http://www.medienedition.de/lou-andreas-salome/index.php?id=42>

Werkedition von Lou Andreas-Salomé

Umfrage zu Cover-Entwürfen für

»Im Zwischenland. Fünf Erzählungen aus dem Seelenleben junger Mädchen«

Mit Hochdruck arbeiten wir an der Edition von »Im Zwischenland«, das noch im ersten Halbjahr 2013 erscheinen wird. Nun liegen uns zwei Cover-Entwürfe vor, von denen jeder seinen Reiz hat:

Der eine zeigt ein **Foto von Lou Andreas-Salomés Nichten** Ljubow und Ina etwa 1905 – also nah am Erscheinen von »Im Zwischenland« 1902 und in etwa in dem Alter, in dem die Protagonistinnen der Erzählungen sind.

Der andere nutzt die **Zeichnung, die 1912 eine Werbeanzeige** für die Einzelpublikation der Titelgeschichte zierte.

Die beiden Entwürfe sind zu finden unter: <http://www.medienedition.de/lou-andreas-salome/index.php?id=61>

Das Votum kann abgegeben werden unter: <http://onlinevoten.de/poll/2013/2/14/Welcher-Umschlagentwurf-soll-fuer-die-Publikation-benutzt-werden/> oder indem man dem Link unter den Entwürfen folgt.

Wir sind sehr gespannt, welcher der beiden Entwürfe in der Publikumsgunst höher steht!

Neue Publikationen

Claudia Weinzierl: Intelligente Spiritualität. Lou Andreas-Salomé und Constantin Brunner als Wegbereiter der Psychoanalyse, in: Jüdische Allgemeine. Wochenzeitung für Politik, Kultur, Religion und jüdisches Leben, 29.11.2012

Zum Artikel: <http://www.juedische-allgemeine.de/article/view/id/14588>

Biografische Notiz: Arne Garborg

Lou Andreas-Salomé und Arne Garborg

Im Umfeld des Friedrichshagener Kreises (Wilhelm Bölsche, Bruno Wille, Heinrich und Julius Hart) lernte Lou Andreas-Salomé Anfang 1891 den norwegischen Schriftsteller Arne Garborg und seine Frau Hulda kennen. Wie so viele der jungen Generation war auch sie fasziniert von seiner Persönlichkeit und seinen literarischen Arbeiten. Kurze Zeit – bis zur Rückkehr der Garborgs nach Norwegen im Mai 1891 – standen die Ehepaare Garborg und Andreas in regem persönlichem Austausch. Hulda Garborg übersetzte Lou Andreas-Salomés »Ibsen«-Buch ins Norwegische. Es erschien 1893 in Oslo.

Arne Garborg (1851-1924)

Nach der Veröffentlichung seines Romans »Mannfolk« 1887 (dt. »Aus der Männerwelt«) zählte Garborg zu den wichtigsten skandinavischen Schriftstellern. 1890/91 lebte er für einige Zeit in Berlin und Friedrichshagen, wo er schnell Anschluss an die naturalistische Bewegung und ihre Hauptvertreter fand. Seine literarischen Arbeiten (vor allem »Bei Mama«, »Müde Seelen« und »Frieden«) beeinflussten zahlreiche deutsche Autoren.

(Wir danken Gerd-Hermann Susen, dem Herausgeber von Bd. 1 der + [Gesamtausgabe von Wilhelm Bölsches Werken](#); siehe auch den Aufsatz »Dichtung und Wahrheit« von G.-H. Susen, den wir in der letzten Newsletter-Ausgabe vorgestellt haben)

Schreiben Sie uns! Wir möchten mit dieser Website ein Forum der Information und des Austauschs schaffen und hoffen daher auf Ihre rege Beteiligung. Egal, ob allgemeine Informationen, Literaturhinweise oder Tipps - wir freuen uns auf alles, was Sie zum Thema LAS für wichtig halten.

Am besten nutzen Sie für Ihre Mitteilungen das vorbereitete Kontaktformular:
<http://www.medienedition.de/lou-andreas-salome/index.php?id=11>

Impressum

MedienEdition Ursula Welsch
Tachenseestr. 2
D-83373 Taching am See
Tel. +49-(0)8681-47 18 52
E-Mail: [ursula.welsch @ welschmedien.de](mailto:ursula.welsch@welschmedien.de)

Dies ist der Newsletter zu Lou Andreas-Salomé und der MedienEdition Welsch, in dem wir für Sie über neue Bücher, Veranstaltungen, Medienberichte, Rezensionen - kurz: alles aktuell Wissenswerte rund um »LAS« informieren.

Dieser Newsletter darf als Ganzes jederzeit weiter verteilt werden. Sollten Sie Auszüge daraus übernehmen wollen, ist aus urheberrechtlichen Gründen eine gesonderte Genehmigung erforderlich.

Abbestellen: Wenn Sie diesen kostenlosen Newsletter nicht mehr erhalten möchten, dann senden Sie einfach eine E-Mail mit dem Hinweis „Abbestellen NL LAS“!